

第4回 奈良まほろばソムリエ検定試験

問題用紙

奈良通1級

(午後2時開始 制限時間90分)

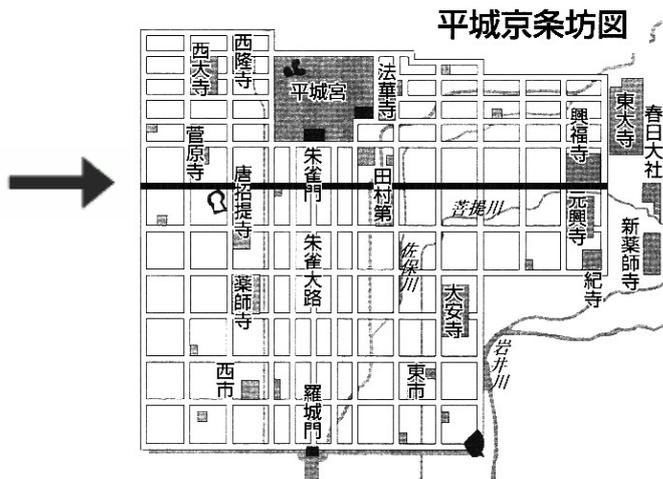
注意事項

1. 解答用紙へのマーク記入にあたっては硬度 HB または、B の黒鉛筆を使用してください。(ボールペンは使用不可)
2. 誤ってマークしたときは、跡の残らないようにプラスチック消しゴムで消してください。
3. 解答欄は、各問題につき1つのみ解答してください。
4. 解答用紙は直接コンピュータで読み取りますので、絶対に折り曲げたり汚したりしないでください。
5. 問題は全部で100問で、配点は問題1問につき1点です。

奈良商工会議所

I. 奈良県の気候・地理・動植物に関することがらについて、最も適当なものを選びなさい。

- (1) 奈良県の気候について正しいのはどれか。
 ア. 大台ヶ原は多雨地帯で、1日に3000ミリもの降水量を大正年間に記録している。
 イ. 山岳気候の吉野山地は、奈良盆地よりやや冷涼で降水量も少ない。
 ウ. 奈良県の気候は、県内全域にかけて温暖寡雨である。
 エ. 奈良盆地は温暖寡雨、寒暑の差が激しい内陸性の盆地気候である。
- (2) 二上山に関する次の記述のうち正しいのはどれか。
 ア. 雄岳の北側に雌岳がそびえる。
 イ. 御所市と大阪府千早赤阪村の境界にそびえる。
 ウ. 金剛生駒紀泉国定公園に含まれている。
 エ. 雌岳の南側には県天然記念物の屯鶴峰がある。
- (3) 奈良県南部にそびえる奈良県内の最高峰はどれか。
 ア. 八経ヶ岳 イ. 日出ヶ岳 ウ. 山上ヶ岳 エ. 仏生ヶ岳
- (4) 下に掲げた平城京条坊図で、太線で示した大路は次のうちどれか。
 ア. 二条大路 イ. 三条大路 ウ. 四条大路 エ. 五条大路



- (5) 「大和三名椿」の一つとされる白毫寺のツバキの呼び名はどれか。
 ア. 五色椿 イ. 糊こぼし ウ. 散り椿 エ. 御殿椿
- (6) 『万葉集』で「隠口（こもりく）の」の枕詞がつく地名はどれか。
 ア. 明日香(飛鳥) イ. 寧楽(奈良) ウ. 泊瀬(初瀬) エ. み吉野(吉野)
- (7) 近年、御所市の高嶋神社はどの花の名所として知られているか。
 ア. キキョウ イ. キク ウ. ツツジ エ. ニホンサクラソウ
- (8) 国の天然記念物に指定されている「カザグルマ自生地」がある市はどこか。
 ア. 天理市 イ. 桜井市 ウ. 宇陀市 エ. 五條市

Ⅱ. 奈良県の歴史にすることがらについて、最も適当なものを選びなさい。

(9)～(13) 次の文章の()に入る適当なものはどれか。

大化元年(645)、蘇我氏を倒した中大兄皇子と中臣鎌足らは中大兄皇子の(9)にあたる孝徳天皇を擁立し、新政府は飛鳥を出て(10)に都を遷した。8年後、中大兄皇子らは孝徳天皇を新京に残して飛鳥へ戻った。孝徳天皇のあとを継いで即位した(11)天皇は、対外的に唐や(12)との対立問題を抱える一方、「狂心の(13)」を造るなど、民衆の不満を誘う土木事業を行った。

- | | | | |
|------------|--------|-------|-------|
| (9) ア. 兄 | イ. 従兄 | ウ. 叔父 | エ. 父 |
| (10) ア. 大津 | イ. 長岡 | ウ. 難波 | エ. 山城 |
| (11) ア. 斉明 | イ. 舒明 | ウ. 天武 | エ. 持統 |
| (12) ア. 百済 | イ. 高句麗 | ウ. 新羅 | エ. 渤海 |
| (13) ア. 池 | イ. 丘 | ウ. 渠 | エ. 路 |

(14) 飛鳥時代に建立された寺院のうち、法灯を継ぐ寺院が平城京内に建立されなかったものはどれか。

- ア. 川原寺 イ. 大官大寺 ウ. 薬師寺 エ. 法興寺

(15) 談山神社が所蔵する「大和国栗原寺三重塔伏鉢」には、ある皇子の菩提を弔うためにこの寺が建立されたと刻まれている。その皇子は誰か。

- ア. 有間皇子 イ. 草壁皇子 ウ. 高市皇子 エ. 弓削皇子

(16) 藤原京から平城京への遷都は、文武天皇と元明天皇の2代にわたって計画され実行された事業であった。この二人の関係はどれか。

- ア. 叔父と姪 イ. 弟と姉 ウ. 父と娘 エ. 息子と母

(17) 奈良時代に編まれた漢詩集『懐風藻』には、ある人物のことを指して、文武両道にすぐれ、人々に慕われたが、24歳で没したと記している。それは誰か。

- ア. 大津皇子 イ. 長屋王 ウ. 穂積親王 エ. 刑部親王

(18) 奈良時代後期の政治情勢についての記述のうち、正しいものはどれか。

- ア. 藤原仲麻呂の死後、淳仁天皇は隠岐に流された。
イ. 孝謙上皇が道鏡を重用し、反対する藤原仲麻呂が乱を起こした。
ウ. 称徳天皇は平城宮の北西に秋篠寺を建立した。
エ. 天智天皇系の光仁天皇は幼くして皇位についた。

(19) 平安時代の初頭に平城京への遷都をめぐる起こった事件はどれか。

- ア. 藤原広嗣の乱 イ. 長屋王の変 ウ. 橘奈良麻呂の乱 エ. 薬子の変

(20) 平安時代に「南京三会」と称された仏教行事は、「薬師寺の最勝会」、「宮中の御齋会」と、もう一つはどれか。

- ア. 興福寺の維摩会 イ. 東大寺の修二会
ウ. 當麻寺の練供養会式 エ. 室生寺の曝涼祭

- (21) 内山永久寺についての記述のうち、正しいものはどれか。
ア. 松永久秀の軍勢に焼かれ、廃寺となって今にいたる。
イ. 行基が、仏教が永久に栄えることを祈念して建立した。
ウ. 源義経が吉野へ逃げる途中に身を潜めたことで名高い。
エ. 永久年間（1113～1118年）に建てられたのでこの名がつけられた。
- (22) 南北朝の合一後、大和の国は筒井氏と越智氏の二大勢力が覇権を争った。彼らの十余年にわたる抗争を何と呼ぶか。
ア. 嘉吉の乱 イ. 治承・寿永の乱 ウ. 承久の乱 エ. 大和永享の乱
- (23) 興福寺一乗院門跡の覚慶が還俗し、のちに名乗った名はどれか。
ア. 足利義昭 イ. 足利義視 ウ. 一条兼良 エ. 大友義鎮
- (24) 近代の吉野町についての記述のうち、誤りはどれか。
ア. 明治時代の神仏分離で金峯山の修験道寺院は一旦、廃された。
イ. 吉野ロープウェイは国内で現役最古のロープウェイである。
ウ. 宮滝遺跡の発掘調査は第二次世界大戦後に始まった。
エ. 吉野神宮と改称したのは大正時代のことである。
- (25) 旧柳生藩家老屋敷を所有し、そこで小説『春の坂道』の構想を練った作家は誰か。
ア. 井上靖 イ. 五味康祐 ウ. 司馬 遼太郎 エ. 山岡荘八

Ⅲ. 奈良県の遺跡や古墳に関することがらについて、最も適当なものを選びなさい。

- (26) 高取城の白壁の天守や櫓は「巽高取雪かともれば、雪でござらぬ()の城」とうたわれたが、()内に入る旧国名はどれか。
ア. 安芸 イ. 阿波 ウ. 伊予 エ. 土佐
- (27) 明日香村にある檜隈寺跡の伽藍配置について、正しい説明はどれか。
ア. 中門を東側に向けて建てた特殊な伽藍配置である。
イ. 塔が講堂と金堂の間にある特殊な伽藍配置である。
ウ. 塔が西、金堂が東にある法隆寺式伽藍配置である。
エ. 塔が東、金堂が西にある法起寺式伽藍配置である。
- (28) 次のうち、国の特別史跡に指定されている古墳はどれか。
ア. 渋谷向山古墳 イ. 巢山古墳 ウ. 箸墓古墳 エ. 見瀬(五条野)丸山古墳
- (29) 昭和52年(1977)に1000分の1の縮尺で作られた巨大な平城京の復原模型は、どの公共施設に展示されているか。
ア. 奈良市役所 イ. 奈良県庁
ウ. なら100年会館 エ. 奈良市埋蔵文化財調査センター
- (30) 次の古墳のうち、一つの墳丘の中に二つの石室が並べて築かれていたものはどれか。
ア. 菖蒲池古墳 イ. 植山古墳 ウ. 沼山古墳 エ. 真弓鐘子塚古墳
- (31) 香芝市にあり、奈良県内で初めて旧石器文化の究明を目的とした調査が行われた遺跡はどれか。
ア. 桜ヶ丘第1地点遺跡 イ. ゼニヤクボ遺跡 ウ. 曲川遺跡 エ. 鶴山遺跡
- (32) 4棟の異なる建物が表現された家屋文鏡が出土した馬見丘陵の古墳はどれか。
ア. 佐味田宝塚古墳 イ. 屋敷山古墳 ウ. 宮山古墳 エ. 新木山古墳
- (33) 次の天皇陵のうち、鳥屋見三才古墳とも呼ばれ、畝傍山の方角へ前方部を向ける前方後円墳はどれか。
ア. 安寧陵 イ. 懿徳陵 ウ. 神武陵 エ. 宣化陵
- (34) 五條市の近内古墳群にあり、特殊な木製の埴輪が立てられていた一辺52mの方墳はどれか。
ア. 勘定山古墳 イ. 塚山古墳 ウ. つじの山古墳 エ. 猫塚古墳
- (35) 天理市柳本町にある天神山古墳の木櫃に埋納されていた、総重量41kgの物質はどれか。
ア. 岩塩 イ. 酸化鉄 ウ. 水銀朱 エ. 銅鉱石
- (36) 桜井市にあり、扁平な榛原石をレンガ積みにした、代表的な磚槨墳として知られる古墳はどれか。
ア. 赤坂天王山古墳 イ. 秋殿南古墳 ウ. 花山塚古墳 エ. 谷首古墳

(37) 竜田川の左岸（東側）にあり、玄室の奥壁に「石棚」と呼ばれる特殊な施設がみられる古墳はどれか。

ア. 烏土塚古墳 イ. 椿井宮山塚古墳 ウ. 西宮古墳 エ. 三里古墳

(38) 明日香村にある都塚古墳は、地元の伝承によって別に何と呼ばれてきたか。

ア. 鶯塚 イ. 金鳥塚 ウ. 黄金塚 エ. 仏塚

(39) 高松塚古墳の石室に描かれた壁画の人物像は男女合わせて何人か。

ア. 8人 イ. 12人 ウ. 16人 エ. 20人

IV. 奈良県の寺社に関することがらについて、最も適当なものを選びなさい。

- (40) 草壁皇子の宮跡に建立されたと言われ、優雅な天人の姿が浮彫りにされた天人浮刻埴でも知られる寺院はどれか。
ア. 白毫寺 イ. 唐招提寺 ウ. 岡寺 エ. 子島寺
- (41) 海龍王寺の諸堂のうち、国宝の五重小塔が安置されている建物はどれか。
ア. 東金堂 イ. 西金堂 ウ. 本堂 エ. 経蔵
- (42) 吉野郡にあり、毎年旧暦の正月 14 日に国栖奏が奉納される神社はどれか。
ア. 浄見原神社 イ. 天河神社 ウ. 丹生川上神社 エ. 荒神社
- (43) 金峯神社が所蔵する国宝の金銅経筒には誰が書き写した経文が納められていたか。
ア. 藤原行成 イ. 藤原定家 ウ. 藤原道長 エ. 藤原佐理
- (44) 「西国薬師四十九霊場」の第七番札所になっている真言宗御室派の寺院はどれか。
ア. 元興寺 イ. 久米寺 ウ. 新薬師寺 エ. 室生寺
- (45) 今井御坊とも呼ばれ、徳川頼宣が揮毫・寄進した「功德蔵」の扁額を本堂に掲げる寺院はどれか。
ア. 願行寺 イ. 称念寺 ウ. 専立寺 エ. 本善寺
- (46) 奈良市の称名寺にあり、通称「珠光庵」とも呼ばれる茶室はどれか。
ア. 六窓席 イ. 独爐庵 ウ. 八窓庵 エ. 隠岐録
- (47) 『大安寺伽藍縁起并流記資財帳』に列記された大安寺の前身寺院について、創建時代順に正しく配列しているものはどれか。
ア. 熊凝精舎 — 百済大寺 — 高市大寺 — 大官大寺 — 大安寺
イ. 熊凝精舎 — 高市大寺 — 大官大寺 — 百済大寺 — 大安寺
ウ. 熊凝精舎 — 高市大寺 — 百済大寺 — 大官大寺 — 大安寺
エ. 熊凝精舎 — 百済大寺 — 大官大寺 — 高市大寺 — 大安寺
- (48) 十津川村の玉置神社にある「応保三年」の銘を持つ梵鐘は、誰が寄進したものと伝えられているか。
ア. 梶原景季 イ. 佐々木高綱 ウ. 平重盛 エ. 源頼朝
- (49) 東大寺勸進所の八幡殿にまつられている僧形八幡神坐像を、明治初年の神仏分離以前まで奉安していた神社はどれか。
ア. 押熊八幡神社 イ. 関屋八幡神社 ウ. 手向山八幡宮 エ. 薬園八幡神社
- (50) 中宮寺の寺宝である「天寿国繡帳」は、文永 11 年（1274）に法隆寺のどの建物から発見されたか。
ア. 綱封蔵 イ. 夢殿 ウ. 西円堂 エ. 東室

- (51) 7月に祇園祭が行われる、田原本の領主であった平野家とゆかりの深い神社はどれか。
ア. 糸井神社 イ. 多神社 ウ. 鏡作神社 エ. 津島神社
- (52) 筒井順慶の母である芳秀宗英大禅尼が、順慶の菩提を弔うために建てた仏堂に始まる寺院はどれか。
ア. 永慶寺 イ. 吉田寺 ウ. 伝香寺 エ. 東明寺
- (53) 長谷寺の舞台造の本堂を慶安3年(1650)に再建した将軍は誰か。
ア. 徳川秀忠 イ. 徳川家綱 ウ. 徳川綱吉 エ. 徳川家光
- (54) 北条軍の追討から逃れるため、般若寺の宝蔵堂にある唐櫃の中に隠れたといわれる人物は誰か。
ア. 早良親王 イ. 平城天皇 ウ. 以仁王 エ. 護良親王
- (55) 白毫寺は誰の離宮がその前身であると伝えられるか。
ア. 志貴皇子 イ. 竹野王 ウ. 新田部親王 エ. 舎人親王
- (56) 佛隆寺の境内にある、榛原石で築かれた石室は、どの僧の廟とされているか。
ア. 命蓮 イ. 湛海 ウ. 定慧 エ. 堅恵
- (57) 昭和50年(1975)に法輪寺の三重塔が再建された際、その事業に尽力した女流作家は誰か。
ア. 有吉佐和子 イ. 幸田文 ウ. 永井路子 エ. 向田邦子
- (58) 豊臣秀頼と淀殿が片桐且元に建てさせた本堂・鐘楼・南門がいずれも現存する寺院はどれか。
ア. 秋篠寺 イ. 円照寺 ウ. 興福院 エ. 法華寺
- (59) 薬師寺の鎮守社であり、神像の僧形八幡神・神功皇后・仲津姫命の3柱が国宝に指定されている神社はどれか。
ア. 大織冠神社 イ. 八所御霊神社 ウ. 休ヶ岡八幡宮 エ. 瑜伽神社

- (70) 国宝の信貴山縁起絵巻についての記述のうち、正しいものはどれか。
- ア. 普段は東京国立博物館に保管され、毎年正月に里帰り公開される。
 - イ. 室町時代を代表する絵画として名高い。
 - ウ. 縁起絵巻の主人公は命蓮である。
 - エ. 唐の影響を受けた水墨画として名高い。

VI. 奈良県に関連する文学について、最も適当なものを選びなさい。

- (71) 奈良の枕詞「あをによし」の意味のもととなったといわれる「青丹」とは何か。
ア. 緑青 イ. 緑柱石 ウ. 青蔦 エ. 青石
- (72) 松尾芭蕉が奈良で詠んだ句「()と鳴く 尻声かなし 夜の鹿」の()に入る鳴き声はどれか。
ア. きい イ. ちい ウ. ぴい エ. ひょう
- (73) 昭和46年(1971)より司馬遼太郎の紀行文『街道をゆく』の挿絵を手がけ、司馬遼太郎と共に東大寺などを訪れた画家は誰か。
ア. 杉本健吉 イ. 須田剋太 ウ. 東山魁夷 エ. 棟方志功
- (74) 白洲正子が『芸術新潮』に紀行文「十一面観音巡礼」を連載するにあたり、初回と最終回に登場させた桜井市の寺院はどれか。
ア. 聖林寺 イ. 長谷寺 ウ. 大願寺 エ. 世尊寺
- (75) 持統天皇を主人公にした歴史漫画『天上の虹』の作者は誰か。
ア. 里中満智子 イ. 山岸涼子 ウ. 美内すずえ エ. 武宮恵子
- (76) 『万葉集』で「奈良」(寧楽、名良等の表記を含む)という語がでてくる歌は約何首あるか。
ア. 約10首 イ. 約30首 ウ. 約50首 エ. 約70首
- (77) 『万葉集』で、二上山に葬られた大津皇子をいたむ歌を詠んだ大伯皇女と大津皇子との関係はどれか。
ア. 親子 イ. 姉弟 ウ. 兄妹 エ. 夫婦

Ⅶ. 奈良県の伝統工芸品や特産品に関することがらついて、最も適当なものを選びなさい。

- (78) 奈良時代に中国から伝えられた索餅が原形だといわれている特産品はどれか。
ア. 草餅 イ. 素麺 ウ. 茶粥 エ. 枳餅
- (79) 平安時代初期に唐から帰った空海から毛筆の新しい製法を教えられたとされる人物はどれか。
ア. 勝木平造 イ. 川勝亀蔵 ウ. 坂名井清川 エ. 森山善平
- (80) 平安時代に大和国や山城国などで茶の栽培をせよとの勅命を出した天皇は誰か。
ア. 嵯峨天皇 イ. 平城天皇 ウ. 淳和天皇 エ. 仁明天皇
- (81) 江戸時代初期に晒法の改良に成功し、奈良晒の隆盛の基をつくったのは誰か。
ア. 菊屋治左衛門 イ. 清須美源四郎 ウ. 讃岐屋兵助 エ. 吉田立斎
- (82) 奈良の風物などを装飾のモチーフとして作られた特産品で、江戸時代には6月の土用の入りに奈良奉行が幕府に献上するならわしになっていたのはどれか。
ア. 赤膚焼 イ. 一刀彫 ウ. 奈良団扇 エ. 奈良漆器
- (83) 農家の副業として吉野町国栖周辺で盛んに作られていた吉野和紙の原料はどれか。
ア. からむし イ. くず ウ. こうぞ エ. みつまた
- (84) 奈良墨は、興福寺の二諦坊で作られたのが始まりとされるが、その時期はいつか。
ア. 平安時代 イ. 鎌倉時代 ウ. 室町時代 エ. 江戸時代
- (85) 高山町の茶筌（茶釜）作りの工程で「一子相伝」とされている穂の内側を削る技法はどれか。
ア. 味削り イ. 面取り ウ. 小割り エ. 穂立て
- (86) 奈良県認定の「大和野菜」は、「大和の伝統野菜」と「大和のこだわり野菜」からなるが、平成21年(2009)8月現在で「大和の伝統野菜」に含まれるものはどれか。
ア. 香りごぼう イ. 半白きゅうり ウ. 大和ふとねぎ エ. 大和丸なす

Ⅷ. 奈良県の祭り・伝統行事等に関することがらについて、最も適当なものを選びなさい。

- (87) 平成 22 年（2010）に東大寺と法華寺で 1250 年大遠忌法要が行われる予定の女性は誰か。
ア. 井上内親王 イ. 元正天皇 ウ. 光明皇后 エ. 称徳天皇
- (88) 新薬師寺で修二会が行われるのは毎年いつか。
ア. 2 月 8 日 イ. 3 月 8 日 ウ. 4 月 8 日 エ. 12 月 8 日
- (89) 東大寺二月堂修二会で、3 月 12 日の深夜、若狭井から汲み上げる水を何と呼ぶか。
ア. 闍伽 イ. 甘露 ウ. 香水 エ. 壇供
- (90) 春日大社若宮社の例祭「おん祭」の「御渡り式」で使われる武具や装束が披露されるのはどこか。
ア. 大宿所 イ. 御旅所 ウ. 直会殿 エ. 林檎の庭
- (91) 唐招提寺で行われる「うちわまき」の正式名称はどれか。
ア. 梵網会 イ. 涅槃会 ウ. 御影供 エ. 灌仏会
- (92) 當麻寺の練供養会式に登場する二十五菩薩のうち、「オガミボトケ」と呼ばれる菩薩はどれか。
ア. 観音菩薩 イ. 虚空蔵菩薩 ウ. 勢至菩薩 エ. 普賢菩薩
- (93) 節分に、役行者の伝説にちなんだ「鬼の調伏式」が行われるのはどこか。
ア. 吉祥草寺本堂 イ. 金峯山寺蔵王堂 ウ. 興福寺東金堂 エ. 薬師寺大講堂

Ⅸ. 奈良県の世界遺産や観光・文化に関することがらについて、最も適当なものを選びなさい。

- (94) 世界遺産「法隆寺地域の仏教建造物」について正しい記述を選びなさい。
ア. 「古都奈良の文化財」と同時に登録された。
イ. 法隆寺西方の藤ノ木古墳も含まれる。
ウ. 日本で初めて世界遺産に登録された。
エ. 法隆寺・法輪寺・法起寺・中宮寺が含まれる。
- (95) 世界遺産「紀伊山地の霊場と参詣道」に含まれる小辺路の途中にある地名はどれか。
ア. 井光 イ. 京終 ウ. 果無 エ. 御杖
- (96) 東大寺南大門の前に建てられた世界遺産の碑に刻まれる「東大寺」の字は誰の書か。
ア. 今井凌雪 イ. 尾上柴舟 ウ. 榊莫山 エ. 杉岡華邨
- (97) 大正 11 年（1922）、奈良ホテルに宿泊したとき、ピアノを弾いて楽しんだというエピソードが残る学者は誰か。
ア. アインシュタイン イ. エジソン ウ. 野口英世 エ. 北里柴三郎
- (98) 冬の朝、飛火野で行われる「鹿寄せ」で、鹿を呼ぶために使われている楽器は何か。
ア. カスタネット イ. ハーモニカ ウ. バイオリン エ. ホルン
- (99) 平城遷都 1300 年祭の公式マスコットキャラクター「せんとくん」をデザインしたのは誰か。
ア. 絹谷幸二 イ. 麴谷宏 ウ. 日比野克彦 エ. 藪内佐斗司
- (100) 次にあげた奈良の観光資源と百選の関係について、組み合わせが不適当なものはどれか。
ア. 明日香村稲淵 — 森林浴の森日本百選（林野庁他選定）
イ. 大台ヶ原 — 日本の秘境百選（JTB選定）
ウ. 暗越奈良街道 — 日本の道百選（国土交通省選定）
エ. なら燈花会のろうそく — かおり風景百選（環境省選定）